

“Затверджую”

Ректор

Т.Б. Веркіна

(прізвище та ініціали)

29 червня 2017 року

М.П.



Міністерство освіти і науки України

Міністерство культури України

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

(повне найменування вищого навчального закладу)

Форма № Н- 3.01

Кваліфікація-бакалавр: диригент симфонічного оркестру, викладач

(назва)

Строк навчання 3 роки і 10 місяців

(роки і місяці)

на основі повної загальної середньої освіти

(зазначається освітній

(освітньо-кваліфікаційний) рівень)

Підготовки бакалаврів

(назва ступеня освіти)

з галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

(шифр і назва галузі знань)

за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»

(шифр і назва напрямку)

спеціалізацією «Оперно-симфонічне диригування»

(назва спеціалізації)

Форма навчання денна

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	т	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с				с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с		
II	т	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
	п	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	з							п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	
III	т	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
	п	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	з	с	с	с	к	к	к	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
IV	т	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	д	д	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
	п	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	з	с	с	с	к	к	к	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с				с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	

Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; М – модульний контроль; З – залікова сесія; С – екзаменаційна сесія; П – практика; СР – самостійна робота; СП – профілююча дисципліна спеціалізації; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену; ДП – захист дипломного проекту (роботи)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1 курс	30	7	30	-	-	12	79
2 курс	30	7	30	-	-	12	79
3 курс	30	7	30	-	-	12	79
4 курс	30	4	30	2	30	3	99
Разом	120	25	120	2	30	39	336

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	III-VIII	90
Робота з симфонічним оркестром	I-VIII	120
Робота в оперній студії	V-VIII	60

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
1. Диригування	екзамен	8
2. Педагогічна підготовка	екзамен	8
3. Захист бакалаврської кваліфікаційної роботи	випускна робота	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				Проекти	Роботи			Всього	у тому числі:			1	2	3	4	5	6	7	8	
		Лекц.	Інд.	Практичні	Кількість тижнів в семестрі															
		16	18	16	18		16	18	16	18	16	18	16	18	16	18				
		15	17	15	17		15	17	15	17	15	17	15	17	15	17				
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15							
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1.1. Гуманітарні та соціально-економічні дисципліни																				
	Історія та культура України	1	-	-	-	4	120	30	20	-	10	90	2	-	-	-	-	-	-	
	Філософія	4	-	-	-	4	120	30	20	-	10	90	-	-	2	-	-	-	-	
	Іноземна мова	7	-	-	-	10	300	90	-	-	90	210	-	-	-	2	2	2	-	
	Українська мова за професійним спрямуванням	-	3	-	-	3	90	30	-	-	30	60	-	-	2	-	-	-	-	
	Фізичне виховання		2			4	120	60			60	60	2	2	-	-	-	-	-	
	Всього	3	3			25	750	240	40	-	200	510	4	2	2	4	2	2	-	
1.2 Дисципліни фундаментальної підготовки																				
	Історія зарубіжної музики	2,4,6,7	1,3,5,8	-	-	16	480	240	160	-	80	240	2	2	2	2	2	2	2	
	Історія української музики	6		-	-	4	120	60	40	-	20	60	-	-	-	-	2	2	-	
	Практикум з сучасної музики		8	-	-	4	120	60	-	-	60	60	-	-	-	-	-	-	2	

Іноземна мова за професійним спрямуванням	-	8	-	-	4	120	30	-	-	30	90	-	-	-	-	-	-	2	
Всього	-	6	-	-	21	630	195	100	15	80	435	-	-	-	-	6	4	0,5	2,5
2.2. Дисципліни вільного вибору студента (мінімум вибору 39 ECTS)																			
Музичний фольклор		6			4	120	60	40	-	20	60	-	-	-	-	2	-	-	-
Етика та естетика		4			3	90	30	20	-	10	60	-	-	2	-				
Безпека життєдіяльності	-	1	-	-	4	120	30	20	-	10	90	2	-	-	-	-	-	-	-
Музична психологія	-	3	-	-	3	90	30	20	-	10	60	-	-	2	-	-	-	-	-
Виконавський практикум з оркестрової музики XXI ст.		4			4	120	60			60	60			2	2				
Вокал	6	8			5	150	120		120	-	30	-	-	-	-	1	1	1	1
Фізичне виховання (секційні)		4,6,8			4	120	90			90	30			1	1	1	1	1	1
Інформаційні технології	-	1	-	-	3	90	30	-	-	30	60	2	-					-	
Розвиток музичного слуху	-	8	-	-	4	120	90	-	-	90	30	-	-	1	1	1	1	1	1
Гармонія		6			3	90	60			60	30			1	1	1	1		
Сучасні концепції музичного менеджменту		7			4	120	30	30	-	-	90	-	-	-	-	-	-	2	-
Історія оркестрових стилів		8			4	120	60	30	-	30	60	-	-	-	-	-	-	2	2
Основи музичної композиції		8			6	180	60	-	60	-	120	-	-	-	-	1	1	1	1
Розвиток творчих здібностей		4			4	120	60	-	60	-	60	-	-	-	-	1	1	1	1
Вивчення оркестрових інструментів		1-3			3	90	45	-	45	-	45	1	1	1	-	-	-	-	-
Інструментознавство		1			3	90	30	-	-	30	60	2	-	-	-	-	-	-	-
Іноземна мова (російська)		1-6			17	510	300			300	210	8	8	6	6	2	2	2	-
Українська мова (для іноземців)	6	1,2,4,5			7	210	150			150	60	2	2	-	2	2	2	-	-
Загальна кількість					240	7200													
Кількість годин на тиждень																			
Кількість екзаменів																			
Кількість заліків																			
Кількість курсових проєктів																			
Кількість курсових робіт																			

Примітки:

Термін навчання передбачає 15 тижнів аудиторних занять та 2 тижні модульного контролю.

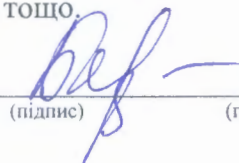
* Кількість річних годин обчислюється з розрахунку 68 тижнів на навчальний рік

** Кількість річних годин обчислюється з розрахунку 32 тижні на навчальний рік .

Цикл дисциплін самостійного вибору навчального закладу та дисциплін вільного вибору студента може формуватися з урахуванням можливостей та традицій навчального закладу, регіональних потреб тощо.

Декан факультету

(підпис)



Бевз М. В.

(прізвище та ініціали)