

РОЗКЛАД ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

25.04	з 09.00	70 ауд.	Реєстрація учасників
	16.00		Жеребкування
	17.00	Велика зала	Відкриття конкурсу, концерт
26.04	10.00	Велика зала	Піаністи (старша підгрупа)
	10.00	Камерна зала	Дерев'яні духові інструменти
	13.00		Мідні духові інструменти
	15.00		ударні інструменти
	09.00	Мала зала	Струнні інструменти (скрипалі)
	17.00	Мала зала	Спів I тур (жіноча, чоловіча підгрупи)
27.04	09.00	Мала зала	Струнні інструменти (альт, віолончель, контрабас)
	10.00	Велика зала	Піаністи (старша підгрупа)
	09.00	Камерна зала	Народні інструменти (гітара)
	13.00		Народні інструменти (домра, балалайка, бандура, цимбали)
	15.00		Народні інструменти (баян, акордеон)
28.04	09.00	Мала зала	Спеціалізоване та загальне фортепіано
	10.00	Велика зала	Піаністи (молодша підгрупа)
	14.00	89 ауд.	Композиція
	17.00	Мала зала	спів II тур (жіноча, чоловіча підгрупи)
	16.00	Камерна зала	Естрадний спів
29.04	з 10.00	КОНСУЛЬТАЦІЇ З ФАХУ ТА ТЕОРЕТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН	
	15.00	Мала зала	Зустріч із відповідальним секретарем приймальної комісії
	16.00	Велика зала	Закриття конкурсу, Гала-концерт лауреатів