



**Абаджян Гаррій Артушевич**, професор кафедри оркестрових духових інструментів та оперно-симфонічного диригування, кандидат мистецтвознавства (1982), професор (1983), заслужений діяч мистецтв України (1993), народний артист України (2010), лауреат премії «Народне визнання» (2006), Кавалер Ордену за «За заслуги» III ступеня.

**Педагогічна робота:** Викладач з фаху по класу фаготу та ансамблю дерев'яних духових інструментів. Серед учнів – більш ніж 20 лауреатів конкурсів різних рівнів.

**Коротка біографія:** Закінчив ХДІМ (нині ХНУМ) імені І. П. Котляревського (1968), кл. фагота К.Н. Білоцерківського. Продовжив навчання в асистентурі-стажування Московської консерваторії імені П. І. Чайковського (1971-1974) під керівництвом професора Р. П. Терьохіна. Працював солістом симфонічного оркестру Харківського державного академічного театру опери та балету ім. М. В. Лисенка (1969-1975). З 1983 по 2017 – завідуючий кафедрою оркестрових духових інструментів та оперно-симфонічного диригування ХНУМ імені І. П. Котляревського, з 2005 – також проректор з навчальної роботи університету. З 1979 року й до нині – викладач кафедри оркестрових духових інструментів та оперно-симфонічного диригування ХНУМ імені І. П. Котляревського.

У 1992 році під керівництвом Г. А. Абаджяна з найбільш талановитих студентів оркестрового факультету був створений Молодіжний симфонічний оркестр «Слобожанський», який став справжньою школою виховання професійних музикантів. Відтоді професор Г. А. Абаджян є його художнім керівником. У 2010 оркестр отримав звання Академічного.

**Наукові досягнення:** кандидат мистецтвознавства (1982), дис. на тему «Розвиток засобів художньої виразовості при грі на фаготі у світлі сучасних наукових досліджень».

**Творчі досягнення:** заслужений діяч мистецтв України (1993), народний артист України (2010).

