



КУТЛУЄВА Дар'я Володимирівна
викладач кафедри загального та
спеціалізованого фортепіано
Харківського національного університету
мистецтв імені І. П. Котляревського (2021)

Наукові профілі, контакти
ID ORCID 0000-0002-2751-5720
Контакт: daryakutlueva@gmail.com

Коротка біографія. Кутлуєва Д. В. закінчила ХССМШ та ХНУМ імені І. П. Котляревського (2019) за спеціальністю «фортепіано», працювала концертмейстером на кафедрі сольного співу, викладачем кафедри камерного ансамблю, викладачем кафедри загального та спеціалізованого фортепіано (2021). Наразі є здобувачем кафедри теорії музики, де працює над дисертаційним дослідженням.

Наукові досягнення

Приймала участь у 7 музикознавчих конференціях та є автором 5 наукових статей.

Основні публікації:

1. Кутлуєва Д. Жанрові складові фортепіанного квартету і їх відображення у виконавських інтерпретаціях (на прикладі Квартету №1 Es-dur Людвіга ван Бетховена). Київське музикознавство: зб. наук. ст. / Київ. Київська Муніципальна Академія Музики ім. Р. М. Глієра. Київ, 2019. Вип. 59. С 32–43.

2. Кутлуєва Д. Фортепіанні квартети Ф. Мендельсона як явище романтичної епохи. Аспекти історичного музикознавства: зб. наук. ст. / Харків. нац. ун-т мистецтв імені І. П. Котляревського. Харків, 2019. Вип. 16. С. 143–157.

3. Кутлуєва Д. Під знаком гри: Фортепіанний квартет К. М. Вебера. Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики освіти: зб. наук. ст. / Харків. нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського. Харків, 2020. Вип. 56. С. 106–121.

4. Кутлуєва Д. Жанрово-стилістична модальність фортепіанного квартету ор. 47 Р. Шумана. The European Journal of Arts. Vienna, 2020. № 2. Р. 52–58.

5. Кутлуєва Д. Фортепіанні квартети Л. Бетховена: моцартівські прообрази та авторське ініцію. Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії й практики освіти: зб. наук. ст. / Харків. нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського. Харків, 2021. Вип. 58. С. 9–22.

Творчі досягнення.

- Участь у концертній постановці опери П. І. Чайковського «Пікова дама» (фінал) як концертмейстер (2017);
- виступи в ансамблі на фестивалях «Харківські асамблеї» з фортепіанним тріо Л. Бетховена (2015 рік), сонатою для скрипки і фортепіано Й. С. Баха (2016 рік), гобойною сонатою Ф. Пуленка (2017 рік), віолончельною сонатою Д. Барбера (2018 рік).

- Здобула диплом лауреата I ступеня в номінації «Камерний ансамбль» відкритого конкурсу молодих виконавців «Камерні барви» в рамках XXI Міжнародного музичного фестивалю виконавського мистецтва «Музика наш спільний дім» (Харків, 2014 рік).
- Здобула диплом лауреата I ступеня в номінації «Камерний ансамбль» IV Всеукраїнського фестивалю ансамблевої музики «RONDO» (Харків, 2017 рік).
- Підготувала студентський ансамбль, який став лауреатом III ступеня в номінації «Камерний ансамбль» відкритого конкурсу молодих виконавців «Камерні барви» у складі Д. Малахова, В. Словінський, Т. Таран, Н. Орлов.