



БАБАЄВСЬКА Людмила Валеріївна

старший викладач кафедри іноземних мов ХНУМ імені І.П.Котляревського (2010).

ID ORCID <https://orcid.org/0000-0003-1278-0086>

Профіль в Google Академі:

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=VnzXk98AAAAJ&hl=ru>

Контакт: babayevskaya@gmail.com

Педагогічна робота. Викладає наступні навчальні дисципліни: іноземна мова (англійська), іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська). Є авторкою навчального посібника з англійської мови для студентів музичних спеціальностей «Learning English with Music».

Коротка біографія. Закінчила Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна (диплом магістра з відзнакою «Філолог. Англійська мова та література», кваліфікація викладач англійської мови і літератури та німецької мови, перекладач англійської та німецької мов, 2003 рік).

Коло наукових інтересів: актуальні проблеми методики викладання іноземних мов, сучасні технології навчання іноземних мов

Наукові досягнення. Має 5 наукових публікацій. Узяла участь у 23 науково-практичних конференціях, у тому числі міжнародних, а також у 35 методичних семінарах та вебінарах. Виконала чимало перекладів наукових статей, доповідей та анотацій на англійську мову.

Останні наукові публікації:

1. Бабаєвська Л.В. Музыка та пісні в навчанні іноземної мови / Л.В. Бабаєвська // East European Scientific Journal #4(68), 2021. Warszawa, Polska. P.21-25. Indexed in: Index Copernicus (IC), International Scientific Indexing (ISI), Academic Research Index –ResearchBib, Google Scholar. <https://doi.org/10.31618/ESSA.2782-1994.2021.6.68.36>

2. Cholakova A.D., Babaievskaya L.V. The theme of personality in the artistic system of the ballad genre / A.D. Cholakova, L.V. Babaievskaya // Monografia pokonferencyjna: Science, Research, Development. Zbiór artykułów naukowych z Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej (online) zorganizowanej dla pracowników naukowych uczelni, jednostek naukowo-badawczych oraz badawczych z państw obszaru byłego Związku Radzieckiego oraz byłej Jugosławii (30.03.2021 - 31.03.2021). #39 Warszawa, 2021. P. 58-61. http://xn--e1aajfpcds8ay4h.com.ua/files/111_1_iv_2021s.pdf

3. Cholakova A.D., Babaievskaya L.V. Poetics of colour in ballad genre/ A.D. Cholakova, L.V. Babaievskaya // East European Scientific Journal #6(70), 2021. Warszawa, Polska. P.21-25, Стаття. (indexed in: Index Copernicus (IC), International Scientific Indexing (ISI), Academic Research Index – ResearchBib, Google Scholar). DOI <https://doi.org/10.31618/ESSA.2782-1994.2021.3.69.58>

Перелік наукових конференцій

- 1) V Міжнародна Конференція Європейської Академії Наук у Бонні, Німеччина (20-31 березня 2019)
- 2) Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні парадигми музики, театру та мистецької освіти» (21-22 лютого 2020 року, ХНУМ)
- 3) VII Лінгвістична он-лайн конференція для викладачів іноземних мов TeachThem! (iLingua Centre, м. Харків, 25 квітня 2020)
- 4) Міжнародна науково-практична конференцію «Філологічні науки, міжкультурна комунікація та перекладознавство: теоретичні та практичні аспекти» (26–27 лютого 2021 року, м. Венеція, Італія)
- 5) Міжнародна науково-практична конференція «SCIENCE, RESEARCH, DEVELOPMENT. Philology, Sociology and Culturology.» (30-31 березня 2021 року, м. Варшава, Польща).
- 6) VIII Лінгвістична он-лайн конференція для викладачів іноземних мов TeachThem! (iLingua Centre, м. Харків, 22 травня 2021р.)

Стажування:

- 1) Міжнародне науково-педагогічне стажування за програмою «Організація навчального процесу, програми підготовки, інноваційні технології та наукова робота в Wyższa Szkoła Biznesu - National-Louis University» на базі Вищої школи бізнесу-Національного Льюїс Університету у м. Новий Сонч, Польща, 28 січня – 28 лютого 2020р (в обсязі 180 годин, 6 кредитів ECTS).
- 2) Участь в міжнародному освітньому проекті «Спеціалізований мовний курс Deutsch für Musiker (Німецька мова для музикантів). Організованому Німецькою службою академічних обмінів DAAD на базі Одеської музичної академії імені А.В Нежданової, 20-24 вересня 2021р. (в обсязі 60годин, 2 кредитів ECTS)