



Аннічев Олександр Єгорович – старший викладач кафедри театрознавства Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (2004), Лауреат творчої премії «Харківської міської ради», Лауреат муніципальної премії Г. Квітки-Основ'яненка в галузі театральної критики.

Викладає навчальні дисципліни:

Освітній рівень «Бакалавр» – «Семінар з театральної критики», «Теорія драми», «Основи драматургічної і сценарної майстерності», «Робота режисера з драматургом».

Наукові профілі, контакти:

Електронна пошта: annichev@gmail.com

Коротка біографія. У 1977 році закінчив Саратовське театральне училище імені І. А. Слонова і в тому ж році розпочав трудову діяльність актором Харківського театру юного глядача. У 1986 році закінчив театрознавчий факультет Харківського інституту мистецтв (нині національний університет мистецтв) і отримав розподіл на вакантну посаду завідувача художньо-постановочної частини Харківської філії всесоюзної дирекції з підготовки циркових програм, атракціонів і номерів. З 1996 по 2000 рік керував літературно-драматургічним відділом Харківського театру для дітей та юнацтва. З 2000 по 2003 рр. – оглядач подій культури і мистецтва міської газети «Вечерний Харьков», а з 2003 року по теперішній час – висвітлює ті ж події в регіональній газеті «ВРЕМЯ». Автор 150 творчих портретів діячів культури і мистецтва, понад 200 рецензій на прем'єрні вистави харківських театрів і художніх виставок. Лауреат творчої премії «Харківської міської ради», Лауреат муніципальної премії Г. Квітки-Основ'яненка в галузі театральної критики. З 2004 р. – ст. викладач кафедри театрознавства.

Основні публікації:

1. Аннічев О. Є. Взаємодія театральної журналістики і театральної критики в сучасних засобах масової інформації // Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики освіти. Театр: історія, теорія, практика: зб. наук. ст. Вип. 51/ Харків. нац. ун-т мистецтв імені І. П. Котляревського; упоряд. Я. Партола, ред. Л. Русакова, Я. Сердюк. – Харків: ХНУМ, 2018. С. 115-126.
2. Аннічев А. Е. 100-летие Харьковского национального университета искусств им. И. П. Котляревского. «Традиции, инновации, будущее». Время. 21.09.2017.
3. Аннічев А. Е. Песни и танцы в стиле украинского барокко. Время. 19.11.2019.
4. Аннічев А. Е. Музыкант, учитель, человек. На смерть Ш. Палтаджяна. Время. 14.04.2020.
5. Аннічев А. Е. Жизнь в сопровождении музыкальных шедевров. К юбилею А. Калабухина. Время. 23.06.2020.
6. Аннічев А. Е. Мы строим не только новое здание, а создаем новую филармонию. Интервью с Ю. Янко. Время. 4.09.2013.

7. Анничев А. Е. «Ригер Клосс умер, да здравствует «Александр Шукке!» о новом органе. Время. 15.06.2012.
8. Анничев А. Е. Альянс вокала и музыки. К 80-летию А. Мирошниковой. Время. 20.12.2011.
9. Анничев А. Е. «Ты проста неспроста, сердцу снится твой облик» памяти А. Лесниковой. Время. 17.08.2021.
10. Анничев А.Е. «Стараюсь быть полезной, и пока мне это удается». Интервью В. Аркановой. Время. 23.11.2006.
11. Анничев А. Е. Молодые таланты харьковской фортепианной школы. Класс Т. Веркиной. Время. 14.04.2010.
12. Анничев А. Е. Стежка, ведущая из прошлого. Ансамбль И. Романюк. Время. 13.12.2012.
13. Анничев А. Е. Нина Логвинова. Педагог-актриса. Время. 22.04.2008.
14. Анничев А. Е. Валентина Шукайло: святая к музыке любовь. Время. 23.03.2012.
15. Анничев А. Е. «На нотном стане память пишет звуки рукой почившего творца...». О Валентине Бибике. Время. 14.03.2013.
16. Анничев А. Е. Все старинные музыкальные инструменты — личности. Пианист и реставратор Я. Королев. Время. 13.06.2008.
17. Анничев А. Е. Илья Слатин: грустный юбилей: о разрушающемся доме И. Слатина. Время. 20.07.2010.
18. Анничев А. Е. Мир прекрасен, когда в нем есть такие женщины. К юбилею Т. Б. Веркиной. Время. 16.09.2006.
19. Анничев А. Е. Bravo, Моцарт! Bravo, Калоян! Bravo, «Дон Жуан». «Время» 31.10.2006.
20. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Людмила Захарчук. Время. 06.09.2021.
21. Анничев А. Е. Свет угасшей звезды: Михаил Тягниенко. «Время» 08.09.2021.
22. Анничев А. Е. Театральная ретроспектива. Время. 19.09.2021.
23. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Лидия Стылык. Время. 09.08.2021.
24. Анничев А. Е.. Успех? Вне всякого сомнения!. Премьера «Слуги двух господ» в ХАТМК. «Время» 29.06.2021
25. Анничев А. Е. Гениальный актер и педагог, талантливый график — личность. На смерть А. Рубинского. Время. 24.06.2021.
26. Анничев А. Е. Спектакль не превращенный в накопитель режиссерских замыслов. Дипломный спектакль кафедры театра анимации «Вишневый сад». Время. 14.06.2021.
27. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Мария Чеботарева. Время. 07.06.2021.
28. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: она была всего на год старше «Березиля» Р. Кирина. Время. 31.05.2021.
29. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Людмила Платонова. Время. 24.05.2021.
30. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Семен Кошачевский. Время. 11.05.2021.
31. Анничев А. Е. Свершилось! Спартак восстал! Премьера в ХНАТОБе. Время. 26.04.2021.
32. Анничев А. Е. Годы и роли мастера. К юбилею В. Н. Маляра. Время. 05.04.2021.
33. Анничев А. Е. Аза Резниченко: четыре женские судьбы. Время. 29.03.2021.
34. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: актер и педагог Борис Ставицкий. Время. 15.02.2021.
35. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: спектакль «Ярослав Мудрый». Время. 18.01.2021.
36. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Людмила Попова. Время. 29.10.2020.
37. Анничев А. Е. До сториччя «шевченківців»: Рея Колосова. Время. 05.10.2020.
38. Анничев А. Е. Творческий росчерк балерины Светланы Колывановой. Время. 24.09.2020.